

- فصل اور بخش کی بناءت
- حرف کی اقسام • امراض / حرکات
- تبادل اہم معانی / متراوف الفاظ
- تتشابه الفاظ • محاورات • واحد معنی
- ضرب الامثل اور کہاوٹیں



تین حصہ دوں پر پہلی سیرہ نزدیک

آرٹ فُخان

شاذیہ اسلام

پڑھتا عادہ اور اُصول بیخونے کے لیے آسان اور دلچسپ انداز میں
اردو و فرانسیسی

جملہ اور جملے کی بناوٹ

جملہ بہت سے الفاظ کا مجموعہ ہوتا ہے۔ اس میں الفاظ کی ترتیب کا درست ہونا زبانِ دانی کے حوالے سے بے حد اہم ہے۔ جملے میں الفاظ کی ترتیب ایک مکمل معانی فراہم کرتی ہے۔ جملہ مکمل ہونے کی نشانی یہ ہے کہ اُس کے آخر میں وقفہ، سوالیہ نشان یا علامتِ تعجب لگائی جاتی ہے۔

جملہ ایک مکمل بات، مطلب یا مفہوم فراہم کرتا ہے، ایسی بات جو نامکمل اور آدھوری ہو، وہ جملے کے ضمن میں نہیں آتی۔

- (۵) کیا تم دوپی چکی ہو؟
- (۶) بہار کا موسم آنے والا ہے۔
- (۷) آپ لاہور کب آئیں گے؟
- (۸) فوراً اپنے کمرے میں چلے جاؤ!

→ یہ مثالیں دیکھیں

- (۱) یہ بہت دل چسپ کہانی ہے۔
- (۲) ناشتا کرلو!
- (۳) چڑیاں، دانہ دنکا چُگ رہی ہیں۔
- (۴) کیا خوب صورت تصویر ہے!

↑ مندرجہ بالا تمام جملے ہیں کیوں کہ ہر جملے سے بات پوری طرح سمجھ آ رہی ہے۔

↓ مندرجہ ذیل مثالیں دیکھیں:-

- | | | | |
|---------------------|---------------------------------|------------------------|-----------------|
| (۱۰) شور اور ہنگامہ | (۷) گرم اور لذیذ | (۴) تاریک اور ڈرائی نا | (۱) روانہ ہوئے |
| (۲) تیز بارش | (۸) احمق ہے | (۵) کمرے کی صفائی | (۲) تیز بارش |
| (۳) پھسل کر گرا | (۹) رات اندر ہیری، جنگل خوف ناک | (۶) سڑک پر بھاگا | (۳) پھسل کر گرا |

↑ یہ تمام مثالیں آدھورے اور نامکمل معانی دے رہی ہیں اور جملے کی تعریف پر پوری نہیں اُتر میں لہذا جملہ نہیں ہیں۔

مشق ۱: دی گئی دس مثالیں مکمل جملوں میں بد لیں۔ مثال کے طور پر،

(۱) ماموں جان، اسلام آباد کے لیے روانہ ہوئے۔

(۲)

(۳)

مشق ۸:

فاعل لکھ کر مکمل کریں۔

- خبریں لکھتا ہے۔ _____
- کپڑے سینتا ہے۔ _____
- مقدمہ لکھتا ہے۔ _____
- کیک کاٹا۔ _____
- گھاس کائی۔ _____
- کھلونے خرید کر لائے۔ _____

- سبق پڑھاتا ہے۔ _____
- کھانا پکار رہا ہے۔ _____
- پھنکار رہا ہے۔ _____
- صفائی کرتی ہے۔ _____
- سنبزی بیچ رہا ہے۔ _____
- پرچہ حل کرتے ہیں۔ _____

مشق ۹:

مندرجہ ذیل جملوں میں سے کون سے اسمیہ جملے ہیں اور کون سے فعلیہ؟ سامنے لکھیں:-

- _____
- _____
- _____

- (۱) پی آئی اے، پاکستان کی قومی ایئر لائن ہے۔
- (۲) بچہ رورہا تھا جب کہ ماں، ہمسائی سے باتیں کر رہی تھی۔
- (۳) ریاض صاحب حج کے لیے روانہ ہو رہے ہیں۔

- _____ (۴) امی نے طوبی کو ڈانٹا۔
- _____ (۵) سانپ، نیولے کا دشمن ہے۔
- _____ (۶) گائے، گھاس چر رہی ہے۔
- _____ (۷) وزیر کی تقریر پر لوگ ہنس رہے تھے۔
- _____ (۸) شیر، بکری کے پیچھے بھاگا۔
- _____ (۹) یہ میرا موبائل ہے۔
- _____ (۱۰) کوئل ایک گانے والا پرندہ ہے۔



یاد رکھیں

فعلیہ جملے میں ایک مکمل بات یا مطلب ہونا چاہیے۔ اس کے لیے ضروری ہے کہ فعل کے ساتھ فاعل ضرور ہو۔ فعل کام ہے اور فاعل اُس کام کو کرنے والا ہے۔ اگر جملے میں فعل ہو اور فاعل کا ذکر نہ ہو تو یہ جملہ فعلیہ نہیں کہلانے گا۔ اگر فاعل ہو اور فعل نہ ہو تو بھی جملہ فعلیہ نہیں کہلانے گا۔

۳۔ منفی جملہ:

جس جملے میں ”نہ“ یا ”نہیں“ آئے، وہ منفی جملہ کہلاتا ہے۔ مثال کے طور پر،

- (۷) رشوت نہ لو۔
- (۸) کوئی ایسا کام نہ کرو جو پاکستان کے خلاف ہو۔
- (۹) پھول نہ توڑو۔
- (۱۰) جھوٹ نہیں بولتے۔
- (۱۱) اسلام اور پاکستان کا نقصان ہمیں گوارا نہیں۔
- (۱۲) کمرہ امتحان میں باٹیں نہیں کرتے۔

- (۱) چاند پر ہوا ہے نہ پانی۔
- (۲) دیوار پر نہ چڑھو۔
- (۳) ٹیوب دیل خراب ہونے کی وجہ سے پانی نہیں آرہا۔
- (۴) چھوٹے پھوٹ کو تگ نہیں کرتے۔
- (۵) ینکی کے بد لے بُرائی نہیں کرتے۔
- (۶) اتوار کو چھٹی نہیں ہے۔

کچھ الفاظ بھی ایسے ہوتے ہیں جو جملے میں منفی تاثر پیدا کرتے ہیں، مثال کے طور پر،

- | | | | |
|------------------------------------|-------------------------------------------|---------------------------------------|--------------------------------|
| (۷) ہندووادہ <u>رمیں مت</u> اپناؤ۔ | (۸) عوامی مقامات پر <u>تھوکنا منع</u> ہے۔ | (۹) والدین کی نافرمانی سے <u>بچو۔</u> | (۱) پانی ضائع <u>مت</u> کرو۔ |
| (۱۰) بستت منانا <u>منع</u> ہے۔ | (۱۱) لڑائی جھگڑا <u>مت</u> کرو۔ | (۱۲) سگریٹ نوشی <u>منع</u> ہے۔ | (۲) لڑائی جھگڑا <u>مت</u> کرو۔ |

۴۔ استفہامیہ جملہ:

جس جملے میں کیا، کیوں، کیسے، کون، کب، کہاں جیسے الفاظ اور آخر میں وقفہ کی بجائے سوالیہ نشان (?) آتا ہو، وہ سوالیہ یا استفہامیہ جملے کہلاتے ہیں۔

مشق ۱۳: ذیل میں چند سوالیہ جملے لکھیں۔ مثال کے طور پر،

دادا جان، لاہور کب آئیں گے؟

(۱)

(۲)

(۳)

پڑھیں، سمجھیں اور یاد رکھیں

فعل کی اپنے فاعل کے ساتھ مطابقت بے حد اہم ہے، لہذا مندرجہ ذیل نکات یاد رکھیں:-

(۱) جملے کے آخر میں فعل اپنے فاعل کے مطابق لکھا جائے گا۔

اگر فاعل واحد ہے یا مذکر تو فعل بھی واحد اور مذکر میں لکھا جائے گا۔

مثال کے طور پر: پچھے رو رہا ہے۔

(۲) اگر فاعل موئنت ہے تو فعل بھی موئنت ہی لکھا جائے گا۔

مثال کے طور پر: پچھی رو رہی ہے۔

(۳) اگر فاعل جمع ہے تو فعل بھی جمع ہی لکھا جائے گا۔

مثال کے طور پر: پچھے رو رہے ہیں۔

(۴) اگر جملے میں فاعل دو ہیں تو فعل آخری فاعل کے مطابق ہو گا۔ مثال کے طور پر،

* سٹور پر دو لڑکیاں کام کرتی ہیں۔ * یا * دو لڑکیاں اور دو لڑکے کام کرتے ہیں۔

(۵) اگر فاعل دو سے زیادہ ہے اور واحد ہے تو فعل جمع لکھا جائے گا۔ مثال کے طور پر،

* میں، ابو اور میری امی آئندہ بیہاں نہیں آئیں گے۔ * رکشے میں ایک ڈرائیور، ایک بچہ اور ایک عورت سوار تھے۔

(۶) اگر فاعل مذکر، موئنت، واحد اور جمع کئی طرح کے ہیں تو فعل آخری فاعل کے مطابق ہو گا، مثلاً

* پنجھرے میں دو مرغے، چار مرغیاں اور چھے چوزے شور مچا رہے ہیں۔ * فضا میں کئی کبوتر، مینا میں اور چڑیاں اُڑتی ہیں۔ * مالی، ڈرائیور اور ملازمائیں بازار جا رہی ہیں۔

(۷) اگر فاعل بزرگ اور قابلِ احترام شخصیت ہیں، تو جمع کا صیغہ یا فعل لکھا جائے گا۔ مثال کے طور پر،

* دادا جان عمرہ کرنے کے بعد واپس آ رہے ہیں۔ * آپ کہاں جا رہے ہیں؟

* اُستانی صاحبہ پڑھاتی ہیں۔ * میری والدہ مصروف ہیں۔

(۸) ”ہے“ کا استعمال واحد کے لیے اور ”ہیں“ کا استعمال جمع کے لئے ہے، البتہ بڑوں اور بزرگوں کے ادب کے طور پر بھی لفظ ”آپ“ ہی استعمال ہوتا ہے۔

مشق ۲۶: مندرجہ ذیل جملے فعل متعدد میں تبدیل کریں:-

- (۱) درزی سی رہا ہے۔

- (۲) میں نے خریداری کی۔

- (۳) انسپکٹر نے رشوت لی۔

- (۴) ملازمہ نے صفائی کی۔

- (۵) طبا، شور مچا رہے ہیں۔

- (۶) مزدور، مُرمٹ کر رہا ہے۔

- (۷) بچہ، پیتا ہے۔

- (۸) آپا، پڑھ رہی ہیں۔

- (۹) ابو نے ڈانٹا۔

- (۱۰) طوطا، میں ٹیس کر رہا تھا۔

- (۱۱) ثاقب نے مارا۔

- (۱۲) ڈاکو، فرار ہو گیا۔

- (۱۳) داش نے دھکا دیا۔

- (۱۴) خانسماں، غائب ہے۔

- (۱۵) ٹیم، ہار گئی۔

- (۱۶) بچے، تیر رہے ہیں۔

- (۱۷) آم، لٹک رہے ہیں۔

- (۱۸) اظہر نے ٹھوکر ماری۔

- (۱۹) جولاہا، بُن رہا ہے۔

- (۲۰) نرس، دیکھ بھال کر رہی ہے۔

(۵) حروفِ عطف:

وہ حروف جو دو اسموں یا دو جملوں کو آپس میں جوڑتیں، حروفِ عطف ہیں۔

اہم ترین حروفِ عطف دو ہیں: اور، و۔

↓ مندرجہ ذیل مثالیں پڑھیں:-

- | | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
| (۱) ابوکبرؓ و عمرؓ، عثمانؓ و علیؓ، خاتم النبیین ﷺ علیہ السلام و علی آلہ واصحابہ وآلہ وسلم | (۶) کتنی کتابیں اور کاپیاں چاہیں؟ |
| کے اصحاب ہیں۔ | (۷) زمین و آسمان، اللہ کی تخلیق ہیں۔ |
| (۲) والدین اور اساتذہ کرام اس جانب تشریف لے آئیں! | (۸) رنگ و بُو کا ایک سیلا ب اُمڈ آیا تھا۔ |
| (۳) ماں اور بیٹی ایک دوسری کی تصویر ہیں۔ | (۹) ساس اور بہو کا جھگڑا تو ہماری روایت بن چکا ہے۔ |
| (۴) خواتین و حضرات! آپ کی تشریف آوری کا شکریہ | (۱۰) مہنگائی اور کرپشن ہمارے دو بڑے مسائل ہیں۔ |
| (۵) کراچی اور لاہور کے درمیان کتنا فاصلہ ہے؟ | |

ایک اہم بات:

”و“ اور ”اور“ کے علاوہ ”پھر“، ”نیز“ اور ”بھی“، بھی حروفِ عطف میں شامل ہوتے ہیں، کیوں کہ حروفِ عطف دو اسموں کے ساتھ ساتھ دو جملوں کو بھی آپس میں ملاتے ہیں۔

مثالیں پڑھیں:

- | | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|
| (۱) شعر کی تشریح لکھیں، نیز شاعر کا نام بتائیں۔ | (۶) کلرک نے حاضری لگائی پھر فتر سے غائب ہو گیا۔ |
| (۲) تم راول پنڈی پہنچو، پھر واہ کینٹ چلیں گے۔ | (۷) پہلے کچھ کھالو، پھر دوا لینا۔ |
| (۳) الفت بی بی بھی ہمارے ساتھ رہتی ہیں۔ | (۸) ڈاکٹر صاحب نے مریض کا مفت معائنہ کیا اور دوا بھی دی۔ |
| (۴) رانا صاحب بھی اس سال حج کریں گے۔ | (۹) رقم جمع کروادیں، نیز کاغذات بھی مکمل ہونے چاہیں۔ |
| (۵) مندرجہ ذیل الفاظ کے معانی لکھیں، نیز جملے بھی بنائیں۔ (۱۰) مالی نے گھاس کاٹی اور باغ بھی صاف کیا۔ | |

حروفِ عطف کی چند مزید مثالیں:

مکہ و مدینہ، میز اور کرسی، گلاب اور کانٹا، گورا اور کالا، ہُور و غمان، جنت اور دوزخ، سرسبز و شاداب، سیاہ و سفید

مُتضاَبِهُ الْفَاظُ

وہ الفاظ جن کے حروف کی ترتیب تقریباً ایک جیسی ہو لیکن معانی اور تلفظ مختلف ہوں، متضاد الفاظ کہلاتے ہیں۔ ذیل میں ایسے الفاظ کی فہرست، معانی اور جملے دیئے جا رہے ہیں تاکہ آپ کے ذخیرہ الفاظ میں اضافہ ہو اور آپ اردو زبان کی ہمہ گیری اور وسعت کا انداز اکر سکیں۔

الفاظ	معانی	جملے
نِکل	باہر نکل جانا	فوراً کمرے سے باہر نکل جاؤ۔
نِکل	ایک دھات	سونا، چاندی، تانبा اور نِکل قیمتی دھاتیں ہیں۔
پھوٹ	جھگڑا	ماں کی وفات کے بعد بچوں میں پھوٹ پڑ گئی۔
پھوٹ	بے جانا	جہاں کھدائی کی تھی، وہاں سے ایک چشمہ پھوٹ نکلا ہے۔
طور	عادت۔ طریقہ	کلرک کے طور طریقہ افسر کو کھٹک رہے تھے۔
طور	ایک مقدس پہاڑ	کوہ طور، وادیٰ سینا میں ہے۔
کششی	سفر کا ایک ذریعہ	دریائے کابل میں کششی چلانا جان جو کھوں کا کام ہے۔
کُششی	مقابلہ	جاپانی پہلوانوں کے درمیان کُششی کا آخری دور چل رہا تھا۔
علم	جاننا	قوموں کی ترقی کا راز علم میں پوشیدہ ہے۔
علم	جھنڈا (مزہبی)	حضرت عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہ، حضرت امام حسین رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے لشکر کے علم بردار تھے۔
بھلا	نیکی کا کام	”کر بھلا سو ہو بھلا“، ایک مثل ہے۔
بُھلا	بھول جانا	تکلیف دہ باتیں بُھلا دینی بہتر ہیں۔
چھٹ	آزاد ہو جانا	عید کے موقع پر کئی قیدی جیل سے چھٹ جائیں گے۔
چھٹ	گھل جانا	بارش کے بعد بادل چھٹ چکے تھے۔

سابقہ اور لاحقہ

سابقہ اور لاحقے باقاعدہ الفاظ نہیں بلکہ علامات یا حروف ہیں۔ ان علامات کی مدد سے نئے الفاظ بنائیے گئے ہیں۔

اُردو زبان میں ایسے بے شمار الفاظ ہیں جو سابقوں اور لاحقوں کی مدد سے بنائے گئے ہیں، لہذا ان کی اہمیت بہت زیادہ ہے۔ سابقہ اور لاحقے کے کوئی معانی نہیں ہوتے، البتہ کسی لفظ کے ساتھ لگ کر یہ اُسے نئے اور منفرد معانی بخشنے ہیں۔

سابقہ: سابقہ وہ ہے جو کسی بامعنی لفظ سے پہلے لگایا جاتا ہے، مثلاً

آن پڑھ، بدمزاج اور اہلِ محلہ۔ ان الفاظ میں آن، بد اور اہل سابقہ ہیں۔

لاحقة: لاحقة وہ ہے جو کسی بامعنی لفظ کے بعد لگایا جاتا ہے، مثلاً

درد انگیز، حیران کُن اور دھوکے باز۔ ان الفاظ میں انگیز، کُن اور باز لاحقے ہیں۔

سابقہ اور لاحقہ خاص طور پر فارسی زبان کا حصہ ہیں۔ چوں کہ اُردو زبان کی ترقی و تشكیل میں فارسی کا بہت بڑا حصہ ہے، لہذا فارسی زبان کے تحت اُردو میں بھی بے شمار ایسے الفاظ رائج ہیں جو سابقوں اور لاحقوں سے مل کر بنے ہیں۔ ذیل میں ان کی فہرست دی جا رہی ہے:-

سابقہ

سابقہ	الفاظ					
آن	آن کہی	آن سُنّی	آن بن	آن مول	آن پڑھ	آن تھک
	آن گنت	آن جان	آن مٹ			
اہل	اہل علم	اہل وطن	اہل ایمان	اہل کمال	اہل نظر	اہل خانہ
	اہل دولت	اہل قلم				
بے	بے شرم	بے غیرت	بے حس	بے ہنر	بے بس	
	بے ہوش	بے وفا	بے بُو	بے رنگ	بے گھر	بے فیض
بد	بد کردار	بد نصیب	بد زبان	بد تیز	بد نظر	بد تر
	بد فطرت	بد نیت	بد دل	بد دماغ	بد روح	بد کار
بلا	بلا تردد	بلا جھگ	بلا شبہ	بلا ناغہ	بلا قیمت	بلا لحاظ
						بلا اجازت

مشق ۲۷:

خالی جگہوں میں خط کشیدہ الفاظ کے متضاد الفاظ لکھ کر جملے مکمل کریں۔

- (۱) _____ میں رہنے والے ہی دیس کی قدر جانتے ہیں۔
- (۲) تجارت میں فائدہ ہی فائدہ اور _____ میں نقصان ہی نقصان ہے۔
- (۳) پاکستان کا پرامن ماحول _____ کی زد میں ہے۔
- (۴) بزرگ خواتین نگین کی بجائے _____ لباس پسند کرتی ہیں۔
- (۵) شیر کی ایک دن کی زندگی _____ کی سو سالہ زندگی سے بہتر ہے۔
- (۶) ایسے امن پسند شخص کو کیسی _____ بیوی ملی ہے!
- (۷) اس سینٹر میں بے کار چیزوں سے _____ چیزیں بنانی سکھائی جاتی ہیں۔
- (۸) ہر وقت کی شرارت اچھی نہیں، کبھی _____ سے بھی کام لیا کرو۔
- (۹) میں نے کہا کہ نرم کپڑا خرید کر لانا مگر یہ تو بہت _____ ہے۔
- (۱۰) اس قصے میں _____ کتنی ہے اور فسانہ کتنا!

مشق ۲۸:

خالی جگہوں میں خط کشیدہ الفاظ کے متضاد الفاظ لکھ کر جملے مکمل کریں۔

- (۱) آج ہر پاکستانی کو فیصلہ کرنا ہے کہ اُسے _____ کی زندگی گزارنی ہے یا غلامی کی۔
- (۲) بہار میں نئے پتے اور پھول کھلتے ہیں جب کہ _____ میں جھوڑ جاتے ہیں۔
- (۳) اس شادی سے یاسر تو خوش ہے مگر اُس کی ماں _____ -
-
دنیا عارضی ہے اور _____ -
- (۴) اللہ کی نظر میں گورا ، ایمیر _____ ، ادنی اور _____ سب برابر ہیں۔
- (۵) جوانی میں کئے گئے کاموں کا تجربہ _____ میں کام آتا ہے۔
- (۶) پانی کی کمی کی وجہ سے _____ زمینیں آہستہ آہستہ خبر ہو رہی ہیں۔
- (۷) ایک اچھے انسان کے قول و _____ میں تضاد نہیں ہوتا۔
- (۸) ایک دو رتحا جب مسلمان غالب اور کفار _____ تھے۔
- (۹) جہاں پھول وہاں _____ ، جہاں ڈکھ وہاں _____ -



تبادل / هم معانی / مترادف الفاظ

آن پڑھ۔ ناخواندہ
جامل۔ غیر تعیم یافتہ
اکٹھ۔ بد تینیز۔ بد مزاج۔ بد دماغ
قسمت۔ مقدار۔ نصیب
آنکھیں۔ چشم۔ نظر۔ پینائی
قیاس۔ خیال۔ رائے۔ اندازا
رشته۔ تعلق۔ نسبت
انتظام۔ بندوبست۔ نظم و نسق
صلاح۔ مشورہ۔ تجویز۔ رائے۔ خیال
مجموع۔ ہجوم
جوش۔ ولولہ۔ ترگ
حلقه۔ دائرہ
سائل۔ بحکاری۔ سوالی
مطابقت۔ یکسانیت
صادق۔ راست گو۔ سچا۔ حق پرست
دشمنی۔ عداوت
ایمان۔ اعتقاد۔ یقین
پیچ۔ مرود۔ بل
خخر۔ غرور۔ شخنی۔ اکٹھ
ضدی۔ ہٹ دھرم۔ ڈھیٹ

فرق۔ تمیز
پہچان۔ شناخت
امتحان۔ آزمائش
جبر۔ زبردستی۔ زور
شكل۔ صورت۔ چہرہ۔ شبیہ
جلنا۔ جلسنا
نجات۔ چھکارا۔ بچاؤ۔ آزادی
آبِ حیات۔ آبِ بقا۔ آبِ حیوان
مرض۔ بیماری۔ روگ۔ عارضہ
بُزدل۔ ڈرپوک
صف۔ سُتھرا۔ شفاف۔ پاک۔ خالص
پناہ۔ حفاظت۔ عافیت
أجاڑ۔ ویران۔ بیابان۔ لق دق
آرام۔ راحت۔ چین۔ سکھ
قیاس۔ اندازا۔ انگل
بدن۔ جسم۔ ڈیل ڈول۔ قامت
چمن۔ باغ۔ گلستان۔ گلی زار
غم زدہ۔ غمگین۔ رنجیدہ۔ اداس۔ افسردہ
تاریکی۔ سیاہی۔ اندھیرا۔ ظلمت
مال۔ دولت۔ روپیہ پیسہ